



**Kontakt:**

**Heiko Meyer**  
Corporate Communications Manager/Pressesprecher  
+49 89 3809 1364  
hmeyer@arri.de

**Zur sofortigen Veröffentlichung**

## **ARRIs Lichtsteuerungsapp Stellar mit umfangreichem Update**

- **Stellar 1.5 ist ab jetzt erhältlich**
- **Neue Funktionen ermöglichen mehr Zusammenarbeit und Austausch**
- **Verfügbar für iOS- und Android-Smartphones und -Tablets**

**11. Juli 2019, München** – Ab sofort ist mit Stellar 1.5 ein umfangreiches Update von ARRIs intelligenter App zur professionellen Lichtsteuerung erhältlich. Dieses enthält zusätzliche Features, die vor allem auf die bessere Zusammenarbeit mit anderen und den Austausch in Teams ausgerichtet sind. Mit Stellar 1.5 können Nutzer nun auf neue Funktionen wie Live Sync Beta, Projekte, Szenen und Favoriten teilen, iCloud-Backup sowie weitere Verbesserungen zugreifen. Die neue Version ist für iOS- und Android-Smartphones und -Tablets verfügbar

Stellar komplettiert ARRIs Portfolio an innovativen und fortschrittlichen Lichtsteuerungsprodukten. Die intelligente App wurde 2018 vorgestellt und ermöglicht seither schnellere und einfachere Workflows am Set sowie eine intuitive Bedienung.

### **Live-Synchronisation Beta**

Live Sync Beta in Stellar 1.5 ist eine spannende neue Funktion, die eine Echtzeit-Interaktion von Stellar auf separaten Geräten ermöglicht. Mit Live Sync Beta können mehrere Benutzer gleichzeitig am selben Projekt und derselben Szene an der selben Datei arbeiten. Der Einrichtungsprozess ist unkompliziert und kann innerhalb weniger Minuten durchgeführt werden.

### **Exportieren/Importieren**

Stellar 1.5 bietet nun die Möglichkeit, Projekte und Szenen zu exportieren und zu importieren. So lassen sich Projekte und Szenen in die Cloud hochladen und drahtlos zwischen Geräten, per E-Mail oder Nachrichten teilen. Beim Export besteht zudem die Option, eine Datensicherung des Projekts oder der Szene an



einem gewünschten Ort durchzuführen. Neben dem Exportieren und Importieren von Projekten und Szenen ist es möglich, erstellte Farbfavoriten zu teilen. Dafür muss einfach nur das Drei-Punkte-Menü in der oberen rechten Ecke in der „Favoriten“-Ansicht geklickt werden.

### **iCloud-Backup**

Stellar sichert nun alle Projekte, Szenen und Favoriten in iCloud. Diese Synchronisierung erfolgt automatisch und sofort, so dass bei Verwendung desselben iCloud-Kontos, dieselben Dateien auf mehreren Geräten zur Verfügung stehen.

### **Weitere Verbesserungen**

Stellar erhält zusätzliche Verbesserungen wie die Möglichkeit, alle Favoriten zu löschen, eine optimierte Benutzeroberfläche für Lichteffekte, eine Black-Out-Anzeige für Leuchten, ein verbessertes RDM-Identifikationsverhalten, die Sichtbarkeit getrennter Geräte und anderes mehr.

Weitere Informationen zu Stellar unter: [www.arri.com/stellar](http://www.arri.com/stellar)

### **Über ARRI:**

Arnold & Richter Cine Technik (ARRI) ist eine global tätige Unternehmensgruppe der Film- und Medienbranche mit weltweit rund 1500 Mitarbeitern. Die Firma wurde 1917 in München gegründet, wo sich auch heute noch der Hauptsitz befindet. Weitere Niederlassungen existieren in Europa, Nord- und Südamerika, Asien und Australien.

Die ARRI Gruppe besteht aus fünf Geschäftsbereichen Camera Systems, Lighting, Media, Rental und Medical. ARRI ist führend in der Entwicklung, Herstellung und Vermarktung von Kamera- und Beleuchtungssystemen für die Film- und Fernsehindustrie mit einem weltweiten Vertriebs- und Servicenetzwerk. Darüber hinaus ist ARRI integrierter Mediendienstleister in der Post- und Koproduktion, im Weltvertrieb von Filmen sowie im Kamera-, Licht- und Bühnenverleih. Der Geschäftsbereich Medical fokussiert sich auf den Einsatz von ARRI Kerntechnologien in der Medizintechnik.

Die Academy of Motion Picture Arts and Sciences hat ARRI in Anerkennung der innovativen Leistungen für die Filmindustrie bislang 19 wissenschaftliche und technische Auszeichnungen verliehen.

Weitere Informationen über ARRI und die einzelnen Standorte gibt es auf [www.arri.com](http://www.arri.com).