



**Contact France :**

Natasza Chroscicki  
Director of Business Development  
+33 6 87 68 10 05  
[nchroscicki@arrifrance.com](mailto:nchroscicki@arrifrance.com)

**Communiqué de presse**

**ARRI présente le nouveau SkyPanel S60 Pro**

- **Le SkyPanel S60 Pro est la suite moderne du SkyPanel S60-C, offrant des améliorations techniques importantes pour optimiser les workflows**
- **Chargé d'innovations telles que le jumeau numérique ou « digital twin » d'ARRI et prêt pour l'outil de maintenance à distance CloudIO de Claypaky**
- **Lumière douce efficace et gain de temps avec alimentation intégrée, CRMX sans fil et Bluetooth, DMX et Ethernet en entrée et sortie, et amélioration de la gradation**

**12 septembre 2024, Munich** – ARRI est fier d'annoncer la nouvelle génération de la lumière douce de référence : le nouveau ARRI SkyPanel S60 Pro. Dernier ajout à la famille emblématique SkyPanel, le SkyPanel Pro combine les avantages reconnus du classique SkyPanel S60-C avec des mises à jour innovantes qui répondent aux besoins des professionnels d'aujourd'hui, tout en offrant une performance exceptionnelle et une polyvalence à un coût avantageux. Rapide, efficace et fiable, le nouveau SkyPanel S60 Pro est fidèle à l'héritage d'ARRI, créant une lumière douce et équilibrée qui dépasse les exigences les plus ambitieuses des équipes de tournage et de scène.

Pour répondre aux exigences d'efficacité croissante des workflows des productions, le SkyPanel S60 Pro propose de nouvelles fonctionnalités techniques améliorées et regorge d'innovations numériques. Le jumeau numérique, une réplique exacte du luminaire dans Unreal Engine, développé par ARRI Solutions, offre une personnalisation et un contrôle inégalés tout au long de la chaîne de production. Ce jumeau numérique réduit la charge de travail et améliore l'efficacité en préproduction, sur le plateau et en post-production en permettant aux équipes de synchroniser rapidement les systèmes de caméras et d'éclairage réels et



virtuels, pour une collaboration en direct. La maintenabilité est également améliorée grâce au logiciel CloudIO. CloudIO est le premier appareil IoT ou internet des objets numérique de l'industrie qui fonctionne grâce au cloud, conçu par Claypaky. Idéal pour les professionnels de l'éclairage et les entreprises de location, CloudIO offre des diagnostics simplifiés, une assistance à distance et un service exhaustif.

Pour permettre plus de flexibilité et de créativité sur le plateau, le SkyPanel S60 Pro est équipé de 4 zones LED pour un meilleur contrôle des pixels, une précision des couleurs inégalée et une distribution optimale de la lumière. Avec son moteur de lumière LED RGBW, offrant une large gamme de couleurs et une cohérence lumineuse supérieure, cette lumière douce peut facilement s'adapter à tout style tout en garantissant que chaque scène soit illuminée avec une sortie supplémentaire et des couleurs vraies et vibrantes. Les performances de gradation améliorées permettent également d'obtenir une gradation fluide et sans scintillement à des niveaux plus bas, offrant un contrôle total de l'éclairage.

ARRI a répondu aux retours de ses clients et a apporté des améliorations aux poignées du luminaire, à la position du panneau de contrôle, mais surtout, à ses options de connectivité et de contrôle. Ce luminaire de pointe dispose d'une alimentation intégrée qui simplifie les installations, rendant le luminaire plus facile à transporter et à gérer avec moins de câbles et de matériel d'accrochage, tout en conservant la même taille et le même poids que le classique S60-C.

Tous les SkyPanels d'ARRI font partie d'un écosystème, et le nouveau SkyPanel S60 Pro peut être intégré de manière transparente dans les workflows et les configurations sans fil existantes avec CRMX et Bluetooth intégrés pour un contrôle via application, comme l'application ARRI LiCo, ou utiliser le DMX 5 broches pour un contrôle traditionnel robuste, ainsi que l'Ethernet pour des installations de studio plus récentes. Lors de la combinaison de différents SkyPanels, la cohérence des couleurs est assurée, et le nouveau S60 Pro est entièrement compatible avec les accessoires frontaux et à potence du S60-C. Basé sur le logiciel LiOS, les utilisateurs de SkyPanel Pro bénéficieront des dernières fonctionnalités logicielles telles que les modes ARRI ALEXA.

Faisant partie de la famille SkyPanel, le nouveau SkyPanel S60 Pro répond aux normes de qualité et de fiabilité qui ont fait la réputation d'ARRI. Les projecteurs seront familiers aux utilisateurs, même avec leurs améliorations basées sur l'utilisateur, ce qui garantit des workflows simples. Les S60 Pro sont un investissement sécurisé et pérenne, soutenu par une garantie complète de trois ans. Grâce à leur conception robuste et flexible, ces luminaires conviennent à une

large gamme d'applications, allant des travaux en studio ou en extérieur pour le cinéma et la télévision à l'éclairage d'événements en direct, la photographie, le théâtre et les productions corporate.

Les nouveaux éclairages seront disponibles en bleu/argenté ou en noir intégral, avec un yoke manuel ou motorisé, et pourront être précommandés. Le SkyPanel S60-C existant sera discontinué lors du lancement du SkyPanel S60 Pro.

Pour en savoir plus sur le SkyPanel S60 Pro, veuillez visiter :  
[www.arri.com/skypanelpro](http://www.arri.com/skypanelpro)

#### **Images:**

- SkyPanel S60 Pro key visual
- SkyPanel S60 Pro en utilisation
- SkyPanel S60 Pro arrière
- SkyPanel S60 Pro avant/arrière avec diffuseur standard
- SkyPanel S60 Pro avec nid d'abeille
- SkyPanel S60 Pro in bleu/argenté et noir

#### **À propos de ARRI :**

« Des images qui inspirent. Depuis 1917 ». ARRI est un acteur mondial de l'industrie cinématographique, qui emploie environ 1 600 personnes dans le monde. Nommée d'après ses fondateurs August Arnold et Robert Richter, ARRI a été créée à Munich, en Allemagne, où le siège social est toujours situé aujourd'hui. D'autres filiales se trouvent en Europe, en Amérique du Nord et du Sud, en Asie et en Australie.

Le groupe ARRI est composé des unités commerciales Camera Systems, Lighting, Rental et Solutions, ainsi que la filiale Claypaky toutes dédiées à créer un lien entre la créativité et les technologies futures pour les images en mouvement et le divertissement en direct. ARRI est l'un des principaux concepteurs et fabricants de systèmes de caméras et d'éclairage pour les industries du cinéma, du broadcast et des médias, avec un réseau de distribution et de service mondial. Son portefeuille comprend des caméras numériques, des optiques, des accessoires pour caméra, des technologies d'archivage, des projecteurs et accessoires d'éclairage. En plus d'offrir des technologies exclusives, les services et les équipements haut de gamme d'ARRI Rental fournissent des packages caméras, éclairage et machinerie en location aux productions professionnelles du monde entier. ARRI Solutions offre des solutions d'infrastructure de production virtuelle de haute qualité et des workflows efficaces et intégrés à un large éventail d'opérateurs de studio, de producteurs et d'entreprises. Claypaky fascine le public du monde entier avec des spectacles et des éclairages de scène de pointe.



En reconnaissance de ses produits innovants à destination des industries du cinéma et de la télévision, ARRI a reçu 19 prix scientifiques et techniques de l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences et 6 Emmys d'ingénierie de la Television Academy et de la National Academy of Television Arts & Sciences.

Pour en savoir plus sur nos filiales et obtenir de plus amples informations, veuillez consulter le site [www.arri.com](http://www.arri.com).