



Contact Presse France :

Natasza Chroscicki
+33 6 87 68 10 05
nchroscicki@arrifrance.com

Communiqué de presse

Michael Huelskemper rejoint ARRI en tant que vice-président de la gestion des produits de la division Lighting

- **Michael Huelskemper dirige la gestion des produits ARRI Lighting**
- **Focus sur le développement de produits et de solutions d'éclairage à l'épreuve du temps**
- **Plus grande implication des clients dans la définition du produit et du processus de développement**

9 octobre 2023, Munich - À compter du 1er octobre 2023, Michael Huelskemper rejoint ARRI en tant que vice-président de la gestion des produits de la division éclairage. À ce titre, il est chargé de poursuivre le développement, l'amélioration et l'élargissement du portefeuille de produits de la division éclairage. Il se concentre sur le développement de produits et de solutions à l'épreuve du temps sur un marché dynamique. Ce faisant, une encore plus grande implication des clients dans le processus de définition et de développement des produits garantira une attractivité et une compétitivité accrues de ceux-ci.

Michael Huelskemper a plus de 15 ans d'expérience dans le développement et la gestion de produits LED et des composants de luminaires dans un environnement international. Diplômé en génie électrique, il a occupé pendant plusieurs années des postes de direction chez des acteurs mondiaux tels qu'OSRAM et Philips Lighting. Plus récemment, en tant que responsable de la gestion régionale des produits pour la région EMEA chez TE Connectivity, l'un des principaux fournisseurs mondiaux de composants électroniques pour les applications industrielles, il était chargé de mettre en place une équipe de gestion des produits en aval. En plus d'avoir réussi à commercialiser de nouveaux produits d'éclairage, il a fait ses preuves dans la transformation de portefeuilles et la gestion d'équipes interrégionales.



Matthias Erb, président du conseil d'administration d'ARRI, déclare : « Je suis très heureux que Michael Huelskemper, un expert reconnu dans le domaine de la gestion de portefeuille des produits d'éclairage LED, ait rejoint nos rangs. Avec ce nouveau membre important de l'équipe, nous poursuivons le réalignement d'ARRI Lighting. Je lui souhaite la bienvenue chez ARRI ainsi qu'une grande réussite. »

Michael Huelskemper, nouveau vice-président de la gestion des produits de l'unité commerciale Lighting d'ARRI, ajoute : « C'est un honneur et un plaisir pour moi de poursuivre l'histoire de cette marque emblématique avec des produits d'éclairage exceptionnels, en collaboration avec l'équipe ARRI. Dans le domaine de l'éclairage LED innovant, connecté et durable, il existe un vaste potentiel de développement que nous pouvons exploiter avec nos clients. »

À propos de ARRI :

« Des images qui inspirent. Depuis 1917 ». ARRI est un acteur mondial de l'industrie cinématographique, qui emploie environ 1 600 personnes dans le monde. Nommée d'après ses fondateurs August Arnold et Robert Richter, ARRI a été créée à Munich, en Allemagne, où le siège social est toujours situé aujourd'hui. D'autres filiales se trouvent en Europe, en Amérique du Nord et du Sud, en Asie et en Australie.

Le groupe ARRI est composé des unités commerciales Camera Systems, Lighting, Rental et Solutions, ainsi que la filiale Claypaky toutes dédiées à créer un lien entre la créativité et les technologies futures pour les images en mouvement et le divertissement en direct. ARRI est l'un des principaux concepteurs et fabricants de systèmes de caméras et d'éclairage pour les industries du cinéma, du broadcast et des médias, avec un réseau de distribution et de service mondial. Son portefeuille comprend des caméras numériques, des optiques, des accessoires pour caméra, des technologies d'archivage, des projecteurs et accessoires d'éclairage. En plus d'offrir des technologies exclusives, les services et les équipements haut de gamme d'ARRI Rental fournissent des packages caméras, éclairage et machinerie en location aux productions professionnelles du monde entier. ARRI Solutions offre des solutions d'infrastructure de production virtuelle de haute qualité et des workflows efficaces et intégrés à un large éventail d'opérateurs de studio, de producteurs et d'entreprises. Claypaky fascine le public du monde entier avec des spectacles et des éclairages de scène de pointe.

En reconnaissance de ses produits innovants à destination des industries du cinéma et de la télévision, ARRI a reçu 19 prix scientifiques et techniques de l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences et 6 Emmys d'ingénierie de la Television Academy et de la National Academy of Television Arts & Sciences.

Pour en savoir plus sur nos filiales et obtenir de plus amples informations, veuillez consulter le site www.arri.com.