



Contatti:

Laura Catello
Office Manager Marketing Coordinator
+39 340 621 1950
lcatello@arri.de

PER DIFFUSIONE IMMEDIATA

ARRI presenta il rivoluzionario sistema modulare SkyPanel X

- **SkyPanel X: Sistema LED soft, hard e open-face con configurazioni modulari e illuminazione perfetta per diverse applicazioni**
- **Eccellente regolazione dell'intensità luminosa, fedeltà cromatica, potenza luminosa e qualità del fascio**
- **Soluzione di illuminazione professionale per qualsiasi condizione meteorologica con certificazione IP66**
- **Ampie possibilità di controllo e connettività**
- **Ultima aggiunta alla famiglia SkyPanel**

13 settembre 2023; Monaco di Baviera - ARRI presenta SkyPanel X, il nuovo sistema LED all-weather, ultima aggiunta alla famiglia SkyPanel. Questo innovativo proiettore LED, presentato come un sistema modulare e configurabile in diverse dimensioni, offre ora opzioni di illuminazione soft, hard e open-face. SkyPanel X stabilisce nuovi standard nel settore in termini di dimming, fedeltà cromatica, potenza luminosa e qualità del fascio luminoso, rendendolo una soluzione di illuminazione ideale per una vasta gamma di applicazioni.

ARRI SkyPanel X, grazie alla sua avanzata tecnologia LED e straordinaria flessibilità, apre nuove possibilità per diverse applicazioni e per tutti i flussi di lavoro esistenti, servendo le ampie esigenze di studi, rental e clienti corporate. Dotato di una serie di funzionalità innovative, SkyPanel X è progettato su misura per rispondere alle esigenze e alle dinamiche di lavoro di direttori della fotografia, gaffers, operatori di console, lighting designers e tecnici broadcast.

SkyPanel X offre una regolazione superiore della luminosità a bassi livelli, con un funzionamento flicker-free dal 100 al zero per cento per key light diretta a distanza ravvicinata. Con un range dinamico di temperatura colore da 1.500 a 20.000 K, SkyPanel X può emulare le caratteristiche delle lampade al sodio o



della luce solare nuvolosa. Il light engine a spettro completo RGBACL offre la più avanzata tecnologia colore ARRI fino a oggi, garantendo una migliore resa delle tonalità della pelle e una riproduzione dei colori più profonda. SkyPanel X è dotato di otto zone di pixel per pannello LED, ideali per soddisfare le esigenze di programmazione avanzata delle console, effetti visivi e ambienti di virtual production. La sua progettazione è orientata alla massima resistenza e affidabilità, con una certificazione IP66 che lo protegge da pioggia, tempeste e getti d'acqua ad alta pressione in tutte le condizioni meteorologiche. Questo si traduce in una significativa riduzione delle operazioni di manutenzione e in un prolungamento della durata del proiettore. Inoltre, SkyPanel X offre un controllo wireless, opzioni avanzate di networking e una soluzione di alimentazione integrata.

SkyPanel X: un'esperienza modulare

SkyPanel X è configurabile in diversi formati (landscape, quadrato, verticale), in grado di generare un'ampia luce diffusa, una potente luce diretta o un'intensa luce open-face. Diverse unità possono essere combinate tramite il supporto modulare X Modular Yoke ARRI, dotato di un sistema rapido di bloccaggio.

Ci sono tre accessori disponibili per SkyPanel X, che si adattano a una singola unità: il Dome X21 per la luce soft, l'S60 Adapter per tutti gli accessori esistenti di SkyPanel e l'HyPer Optic per la luce diretta.

Il Dome X21, incluso con ogni proiettore, fornisce una luce diffusa. Può essere utilizzato vicino al soggetto, garantendo al contempo una luce perfetta anche a distanze maggiori senza perdere una diffusione uniforme del fascio luminoso. L'intercambiabile diffusore arrotondato può essere montato e smontato rapidamente dalla parte anteriore del proiettore. Il Dome X21 è completamente compatibile con accessori di terze parti.

Tramite l'S60 Adapter opzionale, i possessori di SkyPanel X possono applicare le stesse tecniche e scegliere gli accessori utilizzati sulla linea classica di SkyPanel. I workflow consolidati di SkyPanel rimangono invariati ma vengono migliorati grazie all'incorporazione delle innovazioni luminose più recenti.

L'HyPer Optic, denominato così per l'elevata resa, è un'ottica opzionale intercambiabile, con otto zone di pixel controllabili singolarmente, che possono essere montate e smontate rapidamente dalla parte anteriore del proiettore Dome X21. Con l'HyPer Optic, SkyPanel X diventa uno strumento eccellente per proiezioni a medio e lungo raggio e per collimare diverse singole lenti in un unico fascio luminoso.



Con la configurazione modulare di SkyPanel X, gli utenti possono scegliere, scambiare facilmente o combinare il Dome X21 e l'HyPer Optic, creando una soft-light, semi-soft light, semi-hard light o una powerful hard light.

Controllo e connettività avanzati

SkyPanel X offre ampie possibilità di controllo e connettività, tra cui il controllo wireless integrato, due porte Ethernet, LumenRadio CRMX2 e Bluetooth 5.0. La classificazione IP66 si applica anche al Pannello di Controllo ALL-WEATHER.

SkyPanel X utilizza il nuovo software LiOS3. Il Sistema Operativo di Illuminazione (LiOS) combina ed espande le innovative funzionalità delle luci LED ARRI. I punti salienti di LiOS3 in SkyPanel X includono DMX Mode Spec. 6.0, DMX Users Presets, la configurazione dell'array per il controllo multi-unità e tre Modalità ARRI ALEXA, che supportano la scienza del colore delle cineprese ALEXA 35 e delle precedenti cineprese ALEXA o AMIRA.

La nuova app ARRI LiCo supporterà la comunicazione remota diretta via Bluetooth tra SkyPanel X e i dispositivi mobili. Le impostazioni di illuminazione possono essere regolate direttamente tramite telefono o tablet, proprio come il Pannello di Controllo ALL-WEATHER dell'apparecchio. L'app è gratuita per dispositivi iOS e Android e sarà presto disponibile su App Store e Google Play Store.

Per simulazioni precise di illuminazione, SkyPanel X offre un "gemello digitale". Questa tecnologia esclusiva ARRI trasforma i workflow di illuminazione cinematografica dalla pre-produzione alla post-produzione. Con modelli 3D, caratteristiche autentiche e interfacce intuitive, aumenta l'efficienza, la coerenza e la creatività negli ambienti di produzione.

L'uso di SkyPanel X si estende dalla produzione cinematografica e broadcast al mondo della moda, del beauty, agli scatti di prodotti e agli scenari di lifestyle. Per applicazioni più ampie che richiedono proiezioni, come grandi spazi, esterni notturni o la simulazione di luce solare, ecc., SkyPanel X offre un'illuminazione eccellente e flessibile. Utilizzare la stessa apparecchiatura per scopi multipli aiuterà gli utenti a mantenere la coerenza dei colori e un controllo semplificato. Di conseguenza, SkyPanel X offre ai proprietari e agli utenti un maggiore ritorno sull'investimento, standard di qualità migliorati e costi di gestione inferiori.

SkyPanel X è disponibile in blu-argento e può essere preordinato come singoli prodotti o kit predefiniti. Colori e accessori aggiuntivi saranno disponibili a breve.

Per saperne di più sulla serie SkyPanel X e i suoi accessori, visita il sito:
<https://www.arri.com/skypanelx>.



Images:

1-arri-skypanel-x-hyper-optic.jpg

ARRI SkyPanel X with HyPer Optic for native hard light

2-arri-skypanel-x.jpg

ARRI SkyPanel X

3-arri-skypanel-x-application.jpg

ARRI SkyPanel X application

4-arri-skypanel-x-key-visual.jpg

ARRI SkyPanel X key visual

Parliamo di ARRI:

"Inspiring images. Since 1917." ARRI è un'azienda mondiale nel settore dei media cinematografici, con circa 1.600 dipendenti in tutto il mondo. Prendendo il nome dai suoi fondatori August Arnold e Robert Richter, ARRI è stata fondata a Monaco di Baviera, in Germania, dove ancora oggi si trova la sede centrale. Altre filiali sono presenti in Europa, Nord e Sud America, Asia e Australia.

Il gruppo ARRI è suddiviso nei seguenti rami aziendali: Camera Systems, Lighting, Rental e Solutions, nonché dalla filiale Claypaky, tutte dedicate a collegare arte e tecnologia per le immagini in movimento e gli spettacoli live. ARRI è leader nella progettazione e produzione di sistemi di ripresa e di illuminazione per il cinema, il broadcast e i media, con una rete di distribuzione e assistenza a livello mondiale. Il suo portfolio di prodotti comprende macchine da presa digitali, lenti cinematografiche, accessori per le cineprese, tecnologie per l'archiviazione, proiettori luminosi e accessori per l'illuminazione. Oltre ad offrire tecnologie esclusive, i servizi e le attrezzature di prima classe di ARRI Rental forniscono pacchetti di attrezzature quali: cineprese, luci e grip alle produzioni professionali di tutto il mondo. ARRI Solutions offre soluzioni d'allestimento di alta qualità per le infrastrutture adibite alle virtual production e ai set tradizionali e flussi di lavoro efficienti e integrati a un'ampia gamma di studio operators, produttori e imprese. Claypaky incanta il pubblico di tutto il mondo con spettacoli dal vivo e luci di scena all'avanguardia.

A riconoscimento dei suoi contributi innovativi all'industria cinematografica e televisiva, ARRI è stata insignita di 19 premi scientifici e tecnici dall'Academy of Motion Picture Arts and Sciences e di 6 Engineering Emmy dalla Television Academy e della National Academy of Television Arts & Sciences.

Per indicazioni sulle filiali ARRI e per ulteriori informazioni, visita www.arri.com.