

Contact:

Laura Catello
Office Manager Marketing Coordinator
+39 340 621 1950
lcatello@arri.de

PER DIFFUSIONE IMMEDIATA**ARRI Studio New York apre per la produzione di contenuti pubblicitari e commerciali**

- Prenota la struttura flessibile e multifunzionale per produrre video aziendali, educativi e promozionali con una qualità di immagine sorprendente
- Situata presso la sede di ARRI a New York City, i clienti beneficiano di un'infrastruttura di produzione economicamente vantaggiosa con accesso ai sistemi di ripresa e illuminazione di alta qualità ARRI
- La configurazione completa dello studio offre un'introduzione efficiente e semplice alla virtual production, con supporto creativo e tecnico in loco e un'attenzione particolare all'impatto ambientale ridotto

7 settembre 2023; New York - ARRI ha inaugurato un moderno e versatile studio, offrendo l'opportunità ad agenzie, aziende e creativi di realizzare contenuti pubblicitari, commerciali e promozionali di prossima generazione con una straordinaria qualità delle immagini.

Situato presso le strutture di ARRI a New York City, nel cuore del paesaggio degli studi sulla East Coast, ARRI Studio New York mette a disposizione un'infrastruttura di produzione conveniente con accesso ai rinomati sistemi di ripresa e illuminazione di alta qualità di ARRI. Questo studio "chiavi in mano" offre uno spazio adatto anche per un pubblico live ed è l'ambiente ideale per la realizzazione di video aziendali, set per interviste, presentazioni in stile town hall, video didattici, sessioni fotografiche di moda e videoclip musicali.

Costruito attorno a un muro curvo a LED con un design di illuminazione basato sull'immagine, ARRI Studio New York offre un'introduzione efficiente e user-friendly alla virtual production con supporto tecnico e creativo interno. Questa nuova struttura consente ai clienti nel settore pubblicitario e commerciale di sfruttare appieno le potenzialità della tecnologia, tra cui la riduzione dei costi e

dell'impronta ecologica evitando spostamenti del personale in diverse località, la stabilità delle condizioni atmosferiche e di luce e la possibilità di virtualizzazione in tempo reale. Lo studio è gestito da ARRI e i clienti possono avvalersi delle conoscenze tecniche del personale di supporto interno, tra cui il produttore creativo Luis Feliciano. Per la loro comodità, i clienti hanno accesso all'intero inventario delle attrezzature professionali di ripresa e illuminazione di ARRI Rental.

Stephan Ukas-Bradley, Vice President Solutions ARRI Americas, commenta: ARRI è stata un pioniere nell'innovazione della virtual production fin dai suoi esordi nel mondo del cinema di alta qualità. Presso ARRI Studio New York, i clienti possono beneficiare della vasta esperienza e dell'eccellenza del marchio ARRI, tra cui tecnologie di ripresa e illuminazione di altissima qualità e una perfetta integrazione dei flussi di lavoro. Ciò significa che possono concentrarsi al massimo sulla loro produzione e sfruttare appieno il tempo trascorso sul set."

Andy Shipsides, Presidente di ARRI Rental Nord America, ha aggiunto: "ARRI è il partner delle migliori menti creative del mondo, che realizzano produzioni di successo con la nostra attrezzatura e i nostri servizi. ARRI Studio New York offre non solo un'infrastruttura di produzione leader nel settore, ma anche un ambiente di supporto che garantisce che tutte le esigenze creative siano soddisfatte in un unico luogo"

Per ulteriori informazioni e per effettuare prenotazioni, visita il sito <https://www.arri.com/arri-studio-new-york>.

Pictures:

1-arri-studio-new-york-travis-taddeo-fashion-shoot-virtual-production-skypanel.JPG

BTS di un servizio per il marchio di moda TRAVIS TADDEO nel nuovo ARRI Studio New York

2-arri-studio-new-york-travis-taddeo-fashion-shoot-virtual-production.JPG

BTS di un servizio per il marchio di moda TRAVIS TADDEO nel nuovo ARRI Studio New York

3-arri-studio-new-york-night-coast-music-video-shoot.jpg

BTS delle riprese di un video musicale della band Night Coast nel nuovo ARRI Studio di New York



Parliamo di ARRI:

“Inspiring images. Since 1917.” ARRI è un'azienda mondiale nel settore dei media cinematografici, con circa 1.600 dipendenti in tutto il mondo. Prendendo il nome dai suoi fondatori August Arnold e Robert Richter, ARRI è stata fondata a Monaco di Baviera, in Germania, dove ancora oggi si trova la sede centrale. Altre filiali sono presenti in Europa, Nord e Sud America, Asia e Australia.

Il gruppo ARRI è suddiviso nei seguenti rami aziendali: Camera Systems, Lighting, Rental e Solutions, nonché dalla filiale Claypaky, tutte dedicate a collegare arte e tecnologia per le immagini in movimento e gli spettacoli live. ARRI è leader nella progettazione e produzione di sistemi di ripresa e di illuminazione per il cinema, il broadcast e i media, con una rete di distribuzione e assistenza a livello mondiale. Il suo portfolio di prodotti comprende macchine da presa digitali, lenti cinematografiche, accessori per le cineprese, tecnologie per l'archiviazione, proiettori luminosi e accessori per l'illuminazione. Oltre ad offrire tecnologie esclusive, i servizi e le attrezzature di prima classe di ARRI Rental forniscono pacchetti di attrezzature quali: cineprese, luci e grip alle produzioni professionali di tutto il mondo. ARRI Solutions offre soluzioni d'allestimento di alta qualità per le infrastrutture adibite alle virtual production e ai set tradizionali e flussi di lavoro efficienti e integrati a un'ampia gamma di studio operators, produttori e imprese. Claypaky incanta il pubblico di tutto il mondo con spettacoli dal vivo e luci di scena all'avanguardia.

A riconoscimento dei suoi contributi innovativi all'industria cinematografica e televisiva, ARRI è stata insignita di 19 premi scientifici e tecnici dall'Academy of Motion Picture Arts and Sciences e di 6 Engineering Emmy dalla Television Academy e della National Academy of Television Arts & Sciences.

Per indicazioni sulle filiali ARRI e per ulteriori informazioni, visita www.arri.com.