



Contact Presse France :

Natasza Chroscicki
+33 6 87 68 10 05
nchroscicki@arrifrance.com

Communiqué de presse

ARRI ouvre une filiale à Singapour

- **ARRI Asie-Pacifique s'installe à Singapour pour renforcer l'implantation de l'industrie de l'image animée dans la région**
- **Deux sites : un bureau moderne et un centre de service entièrement équipé**
- **Une grande soirée a été organisée pour marquer cette étape importante**

26 avril 2023, Singapore - Créée en 2008, ARRI Asia-Pacific a d'abord opéré à Hong Kong. Quinze ans plus tard, l'entreprise s'est installée à Singapour pour renforcer son implication dans l'industrie de l'image animée dans la région.

Pour marquer cette étape importante, ARRI Asia-Pacific a organisé une grande cérémonie le 25 avril avec une journée portes ouvertes et une fête. Matthias Erb (président) et Lars Weyer (directeur financier), des leaders de l'industrie et des acteurs clés de l'industrie de l'image animée en Asie-Pacifique ont participé aux festivités.

ARRI Asia Pte. Ltd, le nom officiel de la nouvelle filiale à Singapour, fait partie d'ARRI Asia-Pacific, qui comprend également ARRI Korea, ARRI Japan et ARRI Australia. Ensemble, elles assurent les ventes et les services dans toute la région Asie-Pacifique.

« L'inauguration de la filiale de Singapour au cœur du marché de l'Asie-Pacifique symbolise une nouvelle phase de l'aventure d'ARRI dans la région. Elle montre à quel point la région, y compris ses marchés émergents, est vitale pour ARRI. En collaboration avec nos clients, nous prévoyons d'accroître considérablement nos activités dans cette région », souligne le Dr Matthias Erb.



Bertrand Dauphant, directeur général d'ARRI Asie-Pacifique, ajoute :
« L'établissement de notre filiale à Singapour a représenté un énorme défi et une étape importante pour notre entreprise. Je suis fier de dire que cette ouverture témoigne du travail acharné et du dévouement de notre équipe. Grâce à ce déménagement, ARRI est encore mieux équipée pour servir le marché de l'Asie-Pacifique et répondre à la demande croissante de nos produits et services. ARRI Asie-Pacifique est désormais structurée autour de quatre pôles, ce qui nous permet de mieux soutenir nos clients et de promouvoir la croissance de l'industrie dans toute la région. »

Situé au Marina Centre, à Singapour, le nouveau bureau de l'entreprise s'étend sur 334,5 m² et bénéficie d'un design moderne et innovant pour ses clients et ses employés. Il comprend un espace créatif polyvalent qui peut être facilement converti pour des démonstrations d'équipement, des formations ARRI Academy, des événements, et plus encore. Le bureau comprend également un espace de travail ouvert, des salles de réunion adaptables et une salle pour améliorer la productivité et l'efficacité.

En outre, la filiale de Singapour abrite un centre de service entièrement équipé de 278,7 m² pour répondre à la demande croissante de maintenance et de réparation de la vaste gamme de produits ARRI sur le marché. En outre, le centre de service comprend un espace d'entrepôt pour garantir que les clients reçoivent rapidement leurs produits.

Contactez ARRI Asia Pte. Ltd :

Corporate Office

1 Temasek Ave #10-01/01A Millenia Tower
039192 Singapore
Singapore
+65 6230 8488
salessupport@arri.asia

Service Center

164 Kallang Way, #03-01
349248 Singapore
Singapore
+65 6230 9488
service@arri.asia



L'ancien bureau ARRI Asie-Pacifique de Hong Kong, désormais appelé ARRI Hong Kong Ltd, restera opérationnel et fait désormais partie, sur le plan organisationnel, d'ARRI Greater China.

À propos de ARRI :

« Des images qui inspirent. Depuis 1917 ». ARRI est un acteur mondial de l'industrie cinématographique, qui emploie environ 1 600 personnes dans le monde. Nommée d'après ses fondateurs August Arnold et Robert Richter, ARRI a été créée à Munich, en Allemagne, où le siège social est toujours situé aujourd'hui. D'autres filiales se trouvent en Europe, en Amérique du Nord et du Sud, en Asie et en Australie.

Le groupe ARRI est composé des unités commerciales Camera Systems, Lighting, Rental et Solutions, ainsi que la filiale Claypaky toutes dédiées à créer un lien entre la créativité et les technologies futures pour les images en mouvement et le divertissement en direct. ARRI est l'un des principaux concepteurs et fabricants de systèmes de caméras et d'éclairage pour les industries du cinéma, du broadcast et des médias, avec un réseau de distribution et de service mondial. Son portefeuille comprend des caméras numériques, des optiques, des accessoires pour caméra, des technologies d'archivage, des projecteurs et accessoires d'éclairage. En plus d'offrir des technologies exclusives, les services et les équipements haut de gamme d'ARRI Rental fournissent des packages caméras, éclairage et machinerie en location aux productions professionnelles du monde entier. ARRI Solutions offre des solutions d'infrastructure de production virtuelle de haute qualité et des workflows efficaces et intégrés à un large éventail d'opérateurs de studio, de producteurs et d'entreprises. Claypaky fascine le public du monde entier avec des spectacles et des éclairages de scène de pointe.

En reconnaissance de ses produits innovants à destination des industries du cinéma et de la télévision, ARRI a reçu 19 prix scientifiques et techniques de l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences et 6 Emmys d'ingénierie de la Television Academy et de la National Academy of Television Arts & Sciences.

Pour en savoir plus sur nos filiales et obtenir de plus amples informations, veuillez consulter le site www.arri.com.