



## Contatti:

Natasza Chroscicki  
Business Development Director Mediterranean  
+39 349 424 93 88  
nchroscicki@arri.de

Luca Swich  
Business development & marketing  
+39 340 364 94 73  
lswitch@arri.de

## PER RILASCIO IMMEDIATO

### **ARRI è stata premiata con l'Engineering Emmy® per gli oltre cento anni di creatività e sviluppo nella tecnologia**

- **Television Academy ha conferito ad ARRI il più alto riconoscimento in ambito televisivo**
- **Dr. Matthias Erb, Chairman of the Executive Board, accepted the Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award for ARRI**
- **Da oltre 100 anni, ARRI progetta e produce sistemi di ripresa e di illuminazione, oltre a soluzioni tecnologiche supportate da network d'assistenza globali per film, produzioni live e per tutta l'industria dei media.**

**29 settembre 2022, Los Angeles/Monaco di Baviera** - In occasione della 74a edizione degli Engineering, Science & Technology Emmy® Awards, tenutasi il 28 settembre 2022 a Los Angeles, ARRI è stata premiata con il premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award. Con questo prestigioso riconoscimento, la Television Academy ha premiato il marchio ARRI per il suo ultracentenario lavoro di progettazione e produzione di macchine da presa e sistemi di illuminazione, nonché per lo sviluppo di soluzioni tecnologiche supportate da network d'assistenza globali per film, produzioni live e per tutta l'industria dei media.

Ad accettare il premio, intitolato all'inventore e tecnico americano Philo Farnsworth consegnato sin dal 2003, è stato il Dr. Matthias Erb, Presidente del Consiglio Direttivo di ARRI: "A nome di tutti i dipendenti ARRI, ringrazio la Television Academy per questo enorme onore. Il premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award è un riconoscimento molto speciale perché premia l'intera storia della nostra azienda. Sin dalla sua nascita, ARRI si è dedicata alla creazione dei migliori strumenti e soluzioni per l'industria dei media.



Questo premio è per noi uno stimolo a continuare a plasmare attivamente il futuro della televisione".

Il vincitore del premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award di quest'anno è stato deciso da una giuria composta da ingegneri televisivi della Television Academy: "I professionisti del settore si affidano da tempo alla stabilità e alla versatilità delle attrezzature ARRI in un portfolio che comprende macchine da presa digitali, obiettivi, accessori per macchine da presa, tecnologie per archiviazione, proiettori e accessori per l'illuminazione. Oltre a offrire tecnologie esclusive, i servizi e le attrezzature di ARRI Rental forniscono pacchetti completi di macchine da presa, illuminazione e grip alle produzioni professionali", si legge nella dichiarazione della giuria. E ancora: "Le macchine da presa ARRI hanno unito la creatività e la tecnologia che hanno reso il cinema il mezzo più importante del nostro tempo. Dedicata a mantenere il suo posto in prima linea nello sviluppo di tecnologie future per l'acquisizione di immagini in movimento, ARRI lo fa da più di 100 anni... e continua a farlo".

Il premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award segna già la quinta occasione in cui la Television Academy riconosce ARRI. Più recentemente, ARRI è stata premiata con un Engineering Emmy per la serie di luci softlight a LED SkyPanel e per il sistema di macchine da presa ARRI ALEXA nel 2017.

Grazie agli Emmy per l'ingegneria, la scienza e la tecnologia, la Television Academy premia individui, aziende o organizzazioni che si sono distinte per gli eccezionali sviluppi nel campo della tecnologia televisiva. "L'innovazione è una parte vitale della produzione televisiva. I talentuosi ingegneri, scienziati e tecnici che abbiamo premiato sono essenziali per la crescita del nostro settore", commenta Frank Scherma, Presidente e CEO della Television Academy. "Queste aziende pionieristiche e questi visionari hanno sfruttato il potere della tecnologia per migliorare la televisione e lo storytelling in modo fondamentale".

Tra le serie recenti - nonché vincitrici degli Emmy del 2022 - ci sono "Succession", "Ted Lasso", "The White Lotus" e "Euphoria", tutte riprese con tecnologia ARRI e assistite da ARRI Rental.

### **Immagini:**

NAS\_4845.jpg

Il Dr. Matthias Erb, Presidente del Consiglio Direttivo di ARRI, accetta il premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award ai 74esimi Engineering, Science & Technology Emmy Awards (Foto: © Jordan Strauss/Invision for The Television Academy/AP Images)



VB5\_9435.jpg

Il Dr. Matthias Erb (a sinistra), Presidente del Consiglio Esecutivo di ARRI, e Glenn Kennel, Presidente di ARRI Inc., con il premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award (Foto: © Vince Bucci/Invision for The Television Academy/AP Images)

2022-arri-engineering-emmy-philo-t-farnsworth-corporate-achievement-award.jpg  
Il vincitore del premio Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award è stato deciso da una giuria composta dalla Television Academy: "I professionisti del settore si affidano da tempo alla stabilità e alla versatilità delle apparecchiature ARRI". (Foto: © ATAS/NATAS)

**Parliamo di ARRI:**

"Immagini che ispirano. Dal 1917." ARRI è un'azienda mondiale nel settore dei media cinematografici, con circa 1.200 dipendenti in tutto il mondo. Prendendo il nome dai suoi fondatori August Arnold e Robert Richter, l'ARRI è stata fondata a Monaco, in Germania, dove si trova ancor oggi la sede. Ha anche filiali in Europa, Nord e Sud America, Asia e Australia.

Il gruppo ARRI è suddiviso nei seguenti rami aziendali: Sistemi di Ripresa, Illuminazione, e Noleggio, tutti dedicati a collegare arte e tecnologie future per le immagini in movimento. ARRI è leader nella progettazione e produzione di sistemi di macchine da presa e sistemi di illuminazione per l'industria cinematografica e televisiva, con una rete mondiale di distribuzione e assistenza. È anche un fornитore di servizi multimediali integrati nei settori della post-produzione cinematografica e della coproduzione, delle vendite internazionali, del noleggio di attrezzature e della fornitura di pacchetti di macchine da presa, illuminazione e grip a produzioni professionali.

L'Academy of Motion Picture Arts and Sciences ha premiato gli Ingegneri ARRI e il loro contributo al settore con 19 premi scientifici e tecnici.

Per indicazioni sulle filiali ARRI e per ulteriori informazioni, visitate [www.ari.com](http://www.ari.com).