



**연락처:**

Kathy Chung  
아시아 태평양 지역 마케팅 담당자  
+852 2234-8905  
kchung@arri.asia

Darlene Dy  
APAC 디지털 마케팅 부담당자  
+852 2234-8922  
ddy@arri.asia

**즉시보도**

**다양하게 활용할 수 있는 ARRI RIA-1 무선 인터페이스 어댑터로 Hi-5 에코시스템 기능 확대**

- ARRI의 교환식 무선 모듈 지원으로 범위 및 채널 수 확대, 연결성 향상
- 수신기, 송신기 또는 모터 컨트롤러로 작동하여 카메라와 렌즈 제어
- 다양한 ARRI 전자 제어 시스템 컴포넌트로 무선 기능 확대

**2022년 9월 7일, 뮌헨** – 당초 ARRI Hi-5 핸드 유닛을 중심으로 발전하는 에코시스템의 일부로 발표되었던 RIA-1 무선 인터페이스 어댑터가 이제 출시되어 구입할 수 있게 되었습니다. 콤팩트하면서 견고하게 제작된 RIA-1은 매우 다양한 촬영 환경에서 다양하게 활용할 수 있는 허브 역할을 합니다. ARRI의 교환식 무선 모듈을 지원하기 때문에 어느 상황에서든 카메라와 렌즈를 무선으로 간편하게 제어할 수 있습니다.

2021년에 출시된 Hi-5는 ARRI의 5세대 핸드 유닛으로서, 시장에서 가장 정교한 기능들을 갖추고 있습니다. 특히 이 제품은 서로 다른 환경마다 그에 맞는 무선 모듈을 선택할 수 있어 간섭을 최소화하고 신호 강도를 최대화할 수 있습니다. ARRI는 3가지 무선 모듈 옵션인 RF-EMIP와 RF-2400 및 향후 출시될 RF-900을 중심으로 시스템을 설계해왔습니다. 3개의 무선 모듈 모두 디자인과 성능 면에서 차세대급이기 때문에 범위가 더 길고 채널 수가 더 많으며, 연결 성능이 더 우수합니다. RF-EMIP와 RF-2400은 전 세계에서 인증을 받았으며, RF-900은 미국과 캐나다에서만 제공될 예정입니다. 각 모듈은 상호 교환이 가능해 필요할 때마다 ARRI에서 모듈을 추가로 개발할 수 있어 이 시스템은 향후에도 계속 사용할 수 있습니다.



RIA-1 도 3 개의 무선 모듈을 지원하며, 커넥터 4 개와 펌웨어 업데이트용 USB-C, 로터리 다이얼, 지역, 작동 모드 및 무선 채널을 설정하는 디스플레이가 있는 단순한 사용자 인터페이스가 장착되어 있습니다. 이 카메라 장착식 모터 컨트롤러는 ARRI 에서 제작한 유닛 중 가장 작습니다. CAM 포트로 시작/정지/탈리 및 카메라를 간편하게 제어하며, LBUS 포트가 두 개 있어 cforce 모터, ARRI Master Grip 또는 OCU-1 같은 기기에 유연하게 연결할 수 있습니다. 무선 모듈에 따라 최대 3 개의 핸드 유닛을 무선으로 연결하여 분할 초점, 조리개, 줌 기능을 사용할 수 있으며, ARRI Hi-5 또는 WCU-4 핸드 유닛을 함께 사용할 때는 전체 렌즈 데이터가 제공됩니다.

RIA-1 오프카메라(off-camera)를 사용하면 ARRI 의 다양한 핸드 및 컨트롤 유닛까지 무선 기능을 사용할 수 있습니다. RIA-1 에 OCU-1 또는 Master Grip 을 연결해 DP/DIT 가 간편하게 사용할 수 있도록 렌즈 데이터와 사용자 버튼 컨트롤이 있는 소형 무선 조리개 컨트롤 유닛으로 사용되는 경우가 많은 것입니다. RIA-1 을 사용하면 WCU-4 와 SXU-1 도 최신형 장거리 RF-2400 과 RF-900 무선 모듈 유닛에 액세스할 수 있습니다.

RIA-1 은 연결성뿐만 아니라 호환성 측면에서도 활용도가 좋습니다. RIA-1 은 Hi-5 에코 시스템의 일부로 Hi-5 의 기능을 최대한 활용하도록 설계한 것이지만, 화이트 라디오(EMIP) 통신이나 LBUS 연결을 지원하는 이전 버전의 다른 모든 ARRI ECS 기기에도 호환됩니다. RIA-1 을 통해 cforce 미니 RF 모터용 CAM 케이블의 기존 실행/정지/탈리 기능이 모두 지원되며, Hi-5 용 카메라 제어 라이선스(옵션)를 통해 Red 와 Sony 같은 타사 카메라의 고급 카메라 제어 기능도 사용할 수 있습니다.

또한 RIA-1 은 SERIAL 인터페이스를 통해 ARRI UDM-1, Focusbug Cine RT, CineTape Measure 같은 거리 측정기를 지원하며, LBUS 인터페이스를 통해 cmotion 의 cfinder III 를 지원합니다. 또한 RIA-1 에 Hi-5 용 Focusbug 라이선스를 사용하면 다중 동적 거리 값, 마크 설정, 메뉴 제어용 Focusbug Cine RT 와 고속으로 통신할 수 있습니다.

ARRI 의 뛰어난 품질 표준으로 제작된 RIA-1 은 사용 강도가 높은 전문 환경용으로 설계되어 견고성과 신뢰성이 뛰어난 장비입니다. 3/8" 및 M4 장착 지점이 다양해 RIA-1 을 현장의 모든 구성에 사용될 수 있습니다.

다음 링크에서 ARRI RIA-1 에 관해 자세히 알아볼 수 있습니다.

<https://www.arri.com/RIA1>

#### ARRI 소개:

"Inspiring images. Since 1917." ARRI 는 영화 산업에 종사하는 글로벌 기업으로서 전 세계에 약 1,200 명의 직원을 고용하고 있습니다. 창립자 August Arnold 와 Robert Richter 가 자신들의



이름에 따라 명명한 **ARRI**는 독일 뮌헨에서 설립되었으며, 여전히 본사를 뮌헨에 두고 있습니다. 본사 외에도 유럽, 북미와 남미, 아시아, 호주에 자회사가 있습니다.

**ARRI** 그룹은 카메라 시스템, 조명, 장비 대여 등의 사업부로 구성되며, 모든 사업부는 장착과 미래의 영상 기술을 연결하는 데 전념하고 있습니다. **ARRI**는 선도적인 영화, 방송 및 미디어 산업용 시스템 솔루션뿐만 아니라 카메라와 조명 시스템을 설계 • 제조하며, 전 세계에 유통 및 서비스망을 갖춘 전문업체입니다. 또한 디지털 카메라, 렌즈, 카메라 액세서리, 아카이브 기술, 램프 헤드, 조명 액세서리의 포트폴리오를 보유하고 있습니다. 독보적인 기술을 자랑하는 최고 수준의 **ARRI Rental** 서비스와 장비는 전 세계 전문 프로덕션에 카메라, 조명, 그립 패키지를 제공합니다.

영화 예술 과학 아카데미(Academy of Motion Picture Arts and Sciences)는 19 개의 과학기술상을 수여하며 **ARRI** 엔지니어들의 공로를 인정했습니다.

위치 및 상세 정보는 [www.arri.com](http://www.arri.com) 에서 확인할 수 있습니다.