



Contato:

Robert Breitenstein

Representante de Vendas e Marketing

América Latina

+1 954 666 6045

RBreitenstein@ARRI.com

COMUNICADO DE IMPRENSA

ARRI expande a linha de acessórios do Orbiter para incluir o Orbiter Docking Ring e mais três acessórios

- **Novidades na linha de acessórios do Orbiter aumentam a flexibilidade de um dos refletores mais versáteis do mercado**
- **O Orbiter Docking Ring (Anel de Encaixe do Orbiter), aumenta a versatilidade do refletor, permitindo a conexão de lentes de outros fabricantes**
- **Três acessórios adicionais: Orbiter Bag-o-Light, Orbiter Glass Cover e Orbiter Dome Mini, podem ser montados como uma alternativa à ótica existente no sistema Quick Lighting Mount (bocal do Orbiter)**

Stephanskirchen, 12 de janeiro de 2022: A ARRI está expandindo sua linha de acessórios para o refletor de LED Orbiter com o lançamento do Orbiter Docking Ring, o novo Orbiter Bag-o-Light, Orbiter Glass Cover e Orbiter Dome Mini. O Docking Ring e três outros acessórios, estendem a flexibilidade do Orbiter, tornando este avançado refletor de LED ainda mais versátil.

Orbiter Docking Ring: para usar óticas de outros fabricantes com facilidade.

O Orbiter Docking Ring é um acessório que expande ainda mais a criatividade dos designers de iluminação, gaffers e diretores de fotografia. Com seu exclusivo sistema Quick Lighting Mount (QLM) e o grande número de diferentes acessórios óticos da ARRI, o Orbiter já é um dos refletores mais versáteis do mercado. Ao permitir o Orbiter aceitar óticas de outros fabricantes, o novo Docking Ring amplia as possibilidades de aplicação.

Este novo acessório dá uma segunda vida a equipamentos já existentes. Como o Docking Ring, permite que o Orbiter seja compatível com equipamentos de terceiros, ele ajuda a minimizar novos investimentos. O design ótico do Orbiter



Docking Ring, aumenta o desempenho de acessórios mais antigos em termos de saída de luz, desempenho ótico e uniformidade. Agora, os usuários podem utilizar suas óticas já adquiridas, no Orbiter, como uma alternativa às óticas da ARRI, enquanto se beneficiam da qualidade e potência de luz da ARRI. Um investimento interessante que terá um grande impacto na versatilidade.

O adaptador se conecta facilmente e sem nenhuma ferramenta adicional ao QLM de cada Orbiter. O Docking Ring é automaticamente reconhecido pelo refletor e a saída de luz é ajustada automaticamente para o melhor desempenho. A instalação de lentes de outros fabricantes também podem ser feita de maneira simples e rápida, sem a necessidade de nenhuma ferramenta extra. Devido a ventoinha de resfriamento automático integrada de baixo ruído, o uso de óticas de outros fabricantes, é seguro.

O acessório permite a conexão de uma ampla gama de óticas compatíveis de vários fabricantes, incluindo elipsoidal, Fresnel e Cyc-ótica (até um peso de 7,9 kg / 17,4 lbs). O próprio Docking Ring é leve (aprox. 1 kg / 2,2 lbs.), além de ser muito compacto (246 mm x 225 mm x 86 mm / 9,7 pol. X 8,9 pol. X 3,4 pol.), o que facilita o transporte. O Docking Ring está disponível em preto. Ele é necessário apenas para conectar lentes de outros fabricantes e não é necessário ao utilizar lentes e acessórios da ARRI.

O Orbiter Docking Ring tem um grande potencial para locadoras, por oferecer ainda mais diversidade aos seus clientes. Além disso, teatros, produções, fotógrafos e muitos outros usuários podem experimentar um Light Engine de última geração, enquanto se beneficiam dessa inovação, pois agora podem usar o Orbiter com uma ampla linha de óticas que já possuem, além das óticas da ARRI.

Orbiter Bag-o-Light: bela luz suave para close-ups

Criar uma iluminação agradável, suave e quase sem sombras agora também é possível com o Orbiter Bag-o-Light. Este acessório, parecido com um tubo grande, pode ser acoplado à ótica Open Face 15° do Orbiter e é uma ótima ferramenta para aplicações de close-up em cinema e fotografia. Quando insuflado, este acessório tem 2 m de comprimento, 22 cm de diâmetro e pesa menos de 0,86 kg / 1,89 lbs. Ele transforma a saída de luz da ótica padrão de 15° ARRI Open Face do Orbiter em uma bela luz suave.

Glass Cover do Orbiter: luz total sem nenhuma ótica, quando necessário

O Orbiter Glass Cover é um acessório ótico pequeno, compacto e leve. Com seu vidro ultra translúcido, a tampa de vidro permite uma saída de luz total e irrestrita, sem afetar a temperatura ou a qualidade da cor. É ideal para aplicações de curta distância, com espaço disponível limitado, onde muita luz é

necessária. O QLM, já integrado no Orbiter, permite que a ótica seja montada facilmente. Além disso, a tampa de vidro protege simultaneamente o Light Engine do Orbiter e pode ser usada no lugar da tampa de transporte.

Orbiter Dome Mini (mini balão): compacto, mas poderoso para ambientes pequenos

O mini balão do Orbiter fornece uma luz omnidirecional de grande qualidade e alta intensidade. Comparado com a ótica dos balões, o mini balão é uma versão compacta e, portanto, menor e mais leve. Seu material altamente translúcido mantém uma saída de luz com um mínimo de perda em comparação aos balões maiores geralmente feitos de tecido. A luz que ele produz é ótima para aplicações de curta distância com espaço disponível limitado. O QLM do Orbiter permite uma conexão rápida e fácil do mini balão.

Para saber mais sobre o inovador Orbiter Docking Ring, visite:
www.arri.com/orbiter-dockingring

Para saber mais sobre a linha completa de acessórios do Orbiter, visite:
www.arri.com/orbiter/accessories

Imagens:

1-arri-orbiter-docking-ring-key-visual.jpg

Orbiter Docking Ring — Conectando um novo universo de acessórios

2-arri-orbiter-docking-ring-product-image.jpg

Orbiter Docking Ring — Permite a conexão de óticas de outros fabricantes e expande ainda mais as possibilidades de aplicações do Orbiter

3-arri-orbiter-docking-ring-info-graphic.jpg

Orbiter Docking Ring — Compacto, fácil de instalar e um investimento inteligente, permite o uso de óticas de outros fabricantes, enquanto se beneficia da qualidade de luz da ARRI

4-arri-orbiter-accessories-bag-o-light-glass-cover-dome-mini.jpg

Novos acessórios do Orbiter — O Orbiter Bag-o-Light, Orbiter Glass Cover e Orbiter Dome Mini



Sobre a ARRI:

"Inspiring images. Since 1917." A ARRI é uma empresa global na indústria cinematográfica, empregando cerca de 1.200 funcionários em todo o mundo. Batizada com o nome de seus fundadores August Arnold e Robert Richter, a ARRI foi estabelecida em Munique, Alemanha, onde a sede ainda está localizada. Outras filiais estão na Europa, América do Norte e do Sul, Ásia e Austrália.

O Grupo ARRI é formado pelas unidades de negócios de Sistemas de Câmera, Iluminação e Locação, todas dedicadas a conectar a criatividade e as tecnologias futuras para imagens em movimento. A ARRI é uma fabricante líder de câmeras e sistemas de iluminação, bem como soluções para as indústrias de cinema, broadcast e mídia, com uma rede mundial de distribuição e serviço. O portfólio inclui câmeras digitais, lentes, acessórios para câmeras, tecnologias de arquivamento, refletores e acessórios para iluminação. Além de oferecer tecnologias exclusivas, os serviços e equipamentos de primeira linha da ARRI Rental, fornece pacotes de câmeras, iluminação e maquinária para produções profissionais em todo o mundo.

A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas, reconheceu os engenheiros da ARRI e suas contribuições para a indústria com 19 prêmios científicos e técnicos.

Para locais e mais informações, visite www.arri.com.