



**Contato:**

**Robert Breitenstein**

Representante de Vendas e Marketing

América Latina

+1 954 666 6045 (escritório)

[RBreitenstein@ARRI.com](mailto:RBreitenstein@ARRI.com)

## COMUNICADO DE IMPRENSA

### **ARRI endossa o B-Mount como padrão universal de bateria 24V**

- **B-Mount é um padrão documentado e aberto para a indústria, disponível para todos os fabricantes de baterias**
- **Sistema 24V de alta capacidade (12/24V bivolt), que atende às crescentes necessidades de energia da indústria**
- **A adoção internacional permitirá que as produções adquiram baterias localmente, em vez de transportá-las ou importá-las**
- **B-Mount alimentará câmeras e luzes, da ARRI, atuais e futuras**

**Munique, 14 de abril de 2021** – A ARRI anuncia a aprovação do B-Mount como padrão universal da indústria de baterias 24V. A nova interface de bateria B-Mount, usada em câmeras e luzes da ARRI, atuais e futuras, está sendo rapidamente adotada como um padrão da indústria, independente de marca, trazendo benefícios para os clientes da ARRI e toda a indústria global.

O B-Mount, desenvolvido pela bebob, é um novo padrão da indústria de montagem de bateria, está documentado e disponível de forma aberta. Os principais fabricantes de baterias, como bebob, Blueshape, Core SWX, Fxlion, Hawk-Woods, IDX e SWIT estão desenvolvendo produtos B-Mount, reconhecendo que câmeras digitais modernas, acessórios e equipamentos, frequentemente excedem os limites dos sistemas de energia existentes. Os refletores de LED também podem ser alimentados por baterias integradas, portanto, um padrão da indústria que acomoda câmeras e luzes, oferece grandes vantagens, abrindo novas possibilidades para filmagens rápidas e eficientes.

Os problemas com os sistemas de câmera, geralmente podem ser atribuídos aos limites de capacidade da bateria. Um novo padrão da indústria de 24V com alta capacidade, oferece uma solução preparada para o futuro, para as



crescentes demandas de energia de câmeras profissionais e sistemas de iluminação. O aumento de potência é três vezes maior com B-Mount do que os sistemas tradicionais de 12V.

O gerente de produto da ARRI, Jeanfre Fachon, comenta: “Ao estabelecer um padrão aberto para a indústria internacional que atenda às necessidades dos clientes e seja compatível com todos os fabricantes, o B-Mount permitirá que as produções adquiram baterias localmente, em vez de transportá-las. Com as restrições de transporte de bateria cada vez mais rígidas, economizará tempo, dinheiro e esforço da produção. Na ARRI, endossamos o padrão B-Mount como padrão da indústria de montagem de baterias e o usaremos em nossas câmeras e luzes de agora em diante.”

O sistema B-Mount oferece uma construção robusta, formato compacto e um travamento perfeito. Ao contrário de alguns outros suportes de bateria, ele é capaz de suportar vibrações intensas de sistemas modernos de estabilização de câmera e está em conformidade com os rígidos padrões de segurança da indústria de iluminação.

Outra vantagem do B-Mount, é a oportunidade de fornecer uma comunicação avançada entre as baterias e a câmera ou equipamento de iluminação. Isso pode facilitar, por exemplo, leituras altamente precisas do tempo de operação restante e do tempo de carga, aumentando a eficiência no set.

Adaptadores B-Mount estão disponíveis para todas as câmeras ARRI atuais, bem como para os refletores SkyPanel S30, S60 e S120.

Para obter mais informações, visite: [www.arri.com/b-mount](http://www.arri.com/b-mount).

**Sobre ARRI:**

“Inspiring images. Since 1917.” A ARRI é uma empresa global na indústria cinematográfica, empregando cerca de 1.200 funcionários em todo o mundo. Batizada com o nome de seus fundadores August Arnold e Robert Richter, a ARRI foi estabelecida em Munique, Alemanha, onde a sede ainda está localizada. Outras filiais estão na Europa, América do Norte e do Sul, Ásia e Austrália.

O Grupo ARRI é formado pelas unidades de negócios de Sistemas de Câmera, Iluminação e Locação, todas dedicadas a conectar a criatividade e as tecnologias futuras para imagens em movimento. A ARRI é uma fabricante líder de câmeras e sistemas de iluminação, bem como soluções para as indústrias de cinema, broadcast e mídia, com uma rede mundial de distribuição e serviço. O portfólio inclui câmeras digitais, lentes, acessórios para câmeras, tecnologias de arquivamento, refletores e acessórios para iluminação. Além de oferecer tecnologias exclusivas, os serviços e equipamentos de primeira linha da ARRI Rental, fornece pacotes de câmeras, iluminação e maquinária para produções profissionais em todo o mundo.



A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas reconheceu os engenheiros da ARRI e suas contribuições para a indústria com 19 prêmios científicos e técnicos.

Para locais e mais informações, visite [www.arri.com](http://www.arri.com).