



**連絡先 :**

**Kathy Chung**

ARRI Asia マーケティングマネージャー

+852 2234-8905

kchung@arri.asia

**Darlene Dy**

ARRI Asia マーケティング コミュニケーション担当者

+852 2234-8922

ddy@arri.asia

**即時配信向け**

## **ARRI が 24V バッテリーの国際標準として B マウントを推奨**

- B マウントはオープンで製造された業界標準であり、すべてのバッテリーメーカーが使用可能
- 日々高まる業界の電力ニーズに対応する大容量の 24V システム（12 および 24V ハイボルテージバッテリー装備）
- 国際標準として推奨されることで、映像製作者はバッテリーを国外から輸送しなくても、国内で調達可能
- B マウントは、現在すでに発売されており、今後登場する ARRI カメラや照明器具の電力供給に使用可能

**2021 年 4 月 14 日 ミュンヘン** – ARRI は、B マウントを 24V バッテリーの国際標準として推奨することを発表しました。現在発売中および今後発売予定の ARRI カメラや照明器具で使用される新しい B マウントバッテリーインターフェースは急速に全ブランドに対応した業界標準となり、ARRI 製品をご愛用くださっているお客様や業界全体にグローバルにメリットをもたらしてくれます。



bebob 社が開発した B マウントは、オープンで製造された、バッテリーマウントの新しい業界標準となります。bebob、Blueshape、Core SWX、Fxlion、Hawk-Woods、IDX、SWIT といった主要バッテリーメーカーは、デジタルカメラやアクセサリ、リグが従来の電力システムの限界を超えているという問題点を認識しており、それに対処するために現在 B マウント製品の開発をおこなっています。LED 照明フィクスチャーはオンボードバッテリーも搭載しており、カメラと照明の両方に対応するこの新たな業界標準を取り入れることで大きなメリットがあり、移動が必要な撮影もスピーディーかつ効率的に行えます。

カメラシステムに関する問題は、バッテリー用量の限界によるものがほとんどです。高容量の新しい 24V 業界標準は、今後も高まるカメラ・照明システムへのニーズに対応する、非常に有効なソリューションです。従来の 12V システムに比べ、B マウントを使用した場合約 3 倍の電力増加が見込まれています。

ARRI のプロダクトマネージャー Jeanfre Fachon は以下のようにコメントしています。「お客様のニーズに対応し、全メーカーで互換性のある、オープンで国際的な業界標準を確立することで、映画製作者の方々は海外輸送に頼らず B マウントを現地で調達しやすくなります。バッテリーの輸送に関する規制は近年ますます厳格化しているため、これにより制作にかかる時間や費用、労力をカットすることができます。ARRI は B マウントを業界標準として推奨し、今後弊社のカメラや照明に使用していきます」

B マウントシステムの主な特徴としては、その頑丈な構造やコンパクトなフォームファクター、シームレスなインターロックが挙げられます。他のバッテリーマウントと違い、強力なカメラスタビライザーシステムの激しい振動にも強く、照明業界における厳しい車載安全基準もクリアしています。

また、バッテリーとカメラ・照明機器間の高度な通信が可能で、例えば残りのバッテリー駆動時間や充電が必要時間が正確に把握できるようになるため、セット上での作業効率が向上します。



B マウント専用プレートやアダプターは、現在販売中の ARRI カメラや LED パネル型ライト「SkyPanel」の S30、S60、S120 でご使用いただけます。

詳細については、[www.arri.com/b-mount](http://www.arri.com/b-mount) をご覧ください。

#### **ARRI について :**

「Inspiring images. Since 1917. (新たな活力を生み出すイメージ。Since 1917) 」ARRI は映画産業における国際企業であり、世界中で約 1,200 名のスタッフを有しています。ARRI は、創設者である August Arnold と Robert Richter の名にちなんで名付けられ、ドイツのミュンヘンに設立されました。ミュンヘンの本社以外にも、ヨーロッパ、南北アメリカ、アジア、オーストラリアに子会社を保有しています。

ARRI グループは、カメラシステム、照明、撮影関連機器のレンタルといった、映像制作のための創造性や未来のテクノロジーに関連する幅広い事業を展開しています。ARRI は、映画・放送・メディア産業におけるカメラおよび照明の先駆的な設計・製造、システムソリューションを行い、グローバルに販売・サービスを展開しており、デジタルカメラ、レンズ、カメラアクセサリ、アーカイブ技術、ランプヘッド、照明アクセサリなどを開発・製造しています。また、独自の技術を提供するだけでなく、ARRI Rental は、世界中のプロの映像制作会社やクリエイターにトップクラスのサービスやカメラ、照明、グリップパッケージといった機器を提供しています。

その技術と業界への貢献は高く評価されており、映画芸術科学アカデミーより科学技術賞を 19 回授賞しました。

各拠点と詳細については、ARRI 公式ウェブサイト ([www.arri.com](http://www.arri.com)) をご覧ください。