



Contatto:

Natasza Chroscicki
+33 6 8768 1005
nchroscicki@arrifrance.com

PER PUBBLICAZIONE IMMEDIATA

ARRI offre il set LCS ERM-2400 per un controllo wireless esteso

- **Soluzione radio punto-punto affidabile per gli ambienti a radiofrequenza (RF) più difficili**
- **Eccezionale portata di 1.000 m per le unità manuali ARRI e cmotion**
- **Fornisce il controllo della macchina da presa e dell'obiettivo wireless a lunga distanza**

L'ARRI è lieta di offrire i set di moduli radio LCS ERM-2400 di FoMa Systems, aumentando in modo significativo la flessibilità di controllo wireless della macchina da presa e il dell'obiettivo.

I moduli radio LCS ERM-2400, venduti da ARRI come set di due con vari cavi adattatori, estendono una connessione via cavo LCS, LBUS o EXT, ma in modalità wireless. Il set può essere utilizzato per collegare le unità di controllo ARRI e cmotion a macchine da presa e controller del motore con una portata wireless eccezionale di circa 1.000 m.

Ciò sarà estremamente utile per i cineasti in situazioni che richiedono una connessione radio stabile a lunga distanza, come le riprese d'azione che coinvolgono veicoli. Finora, a volte questo tipo di situazioni potevano rivelarsi impegnative per le unità portatili wireless da sole, ma un set di radio LCS ERM-2400 rende possibili riprese molto più ambiziose.

ERM-2400 LCS è compatibile con apparecchiature che forniscono interfacce LCS, LBUS ed EXT. Una coppia di moduli LCS ERM-2400 può collegare due dispositivi, come ad esempio:

- Unità manuali ARRI WCU-4 o SXU-1 e videocamera ALEXA Plus
- Unità manuali ARRI WCU-4 o SXU-1 e mini videocamera ALEXA
- Unità manuali ARRI WCU-4 o SXU-1 e videocamera ALEXA Mini LF
- Unità manuali ARRI WCU-4 o SXU-1 e Universal Motor Controller UMC-4



- ARRI Master Grip o Operator Control Unit OCU-1 e motore cforce
- ARRI Digital Wheels DRW-1 e Testata a encoder digitale DEH-1
- Unità manuale cmotion cPRO e motore cforce

ARRI fornisce l'ERM-2400 LCS come set di due moduli radio già accoppiati. Una volta collegati a un comando e una macchina da presa, si accendono automaticamente e si collegano in modalità wireless. I moduli possono essere utilizzati come trasmettenti o riceventi. Le coppie preconfigurate possono essere identificate da un codice numerico indicato sul retro di ciascun dispositivo.

I set LCS ERM-2400 sono ora disponibili presso ARRI. Il set base comprende due moduli radio, con antenne, cavi adattatori LCS, LBUS ed EXT, e un cavo di alimentazione D-Tap.

Parliamo di ARRI:

"Immagini che ispirano. Dal 1917." ARRI è un'azienda mondiale nel settore dei media cinematografici, con circa 1.400 dipendenti in tutto il mondo. Prendendo il nome dai suoi fondatori August Arnold e Robert Richter, l'ARRI è stata fondata a Monaco, in Germania, dove si trova ancor oggi la sede. Ha anche filiali in Europa, Nord e Sud America, Asia e Australia.

Il gruppo ARRI è costituito dai rami d'azienda Sistemi di Ripresa, Illuminazione, Media, e Noleggio, tutte dedicate a collegare arte e tecnologie future per le immagini in movimento. ARRI è leader nella progettazione e produzione di sistemi di macchine da presa e sistemi di illuminazione per l'industria cinematografica e televisiva, con una rete mondiale di distribuzione e assistenza. È anche un fornitore di servizi multimediali integrati nei settori della post-produzione cinematografica e della coproduzione, delle vendite internazionali, del noleggio di attrezzature e della fornitura di pacchetti di macchine da presa, illuminazione e grip a produzioni professionali.

L'Academy of Motion Picture Arts and Sciences ha premiato gli ingegneri ARRI e il loro contributo al settore con 19 premi scientifici e tecnici.

Per sedi e ulteriori informazioni, visitate www.arri.com.