



Contact:

Stefania Pavoni
Marketing Coordinator
Tel. +39 02 26227175
spavoni@arri.it

ARRI presenta Digital Encoder Head DEH-1, il nuovo membro della famiglia Stabilized Remote Head

- **DEH-1 di ARRI è la prima testa dell'encoder totalmente digitale in grado di comunicare tramite LBUS con la testa remotata stabilizzata SRH-3**
- **Nuovo dispositivo di controllo per teste remotate, progettato e testato da Cartoni secondo le specifiche ARRI**

1 Agosto 2019, Monaco di Baviera – Pronto all'azione, il nuovo Digital Encoder Head (DEH-1) è l'ultima novità della gamma di sistemi di stabilizzazione per macchine da presa di ARRI. Progettato specificatamente per il funzionamento della testa stabilizzata (SRH-3) telecomandata di ARRI, il DEH-1 è una testa fluida che si interfaccia con qualsiasi treppiede o supporto Mitchell a base piatta. Basato sulla conosciuta tecnologia Cartoni, il DEH-1 di ARRI è il primo encoder digitale che comunica attraverso il protocollo LBUS.

Robusto e facile da utilizzare, DEH-1 si caratterizza per l'affidabile costruzione e precisione ingegneristica, rendendolo ideale per molteplici applicazioni, dal broadcast al documentario, alle produzioni cinematografiche.

Gli operatori di ripresa troveranno la tradizionale applicazione della testa fluida intuitiva e semplice. Il sistema di smorzamento regolabile consente un'estrema precisione nei movimenti di inclinazione e panoramica. Il DEH-1 è un'alternativa intelligente alle sofisticate ruote a manovella o al joystick.

Il nuovo digital encoder head può essere perfettamente integrato nelle produzioni broadcast ed è inoltre disponibile con un set completo di Master Grips (messa a fuoco e zoom) o con un OCU-1 combinato con Master Grips zoom rocker.

In particolare, il protocollo LBUS consente ai Master Grips ed all'OCU-1 di connettersi alla DEH-1 con un solo cavo, permettendo un facile setup. DEH-1 si collega direttamente al controllo remoto della SRH-3 con un singolo cavo LBUS.



Tutti i valori e parametri della DEH-1, i Master Grips e OCU-1 vengono gestiti utilizzando il pannello touch del controllo remoto della SRH-3. L'intero sistema può essere controllato centralmente utilizzando un unico device.

Il DEH-1 presenta una "piastra a gruviera" piatta nella parte superiore, completa di più fori filettati per l'installazione di un monitor e/o accessori. Il sistema di smorzamento sia nella modalità panoramica che nell'inclinazione sono moduli brevettati Cartoni in sette fasi e modificati secondo le specifiche ARRI. Le due barre di scorrimento telescopiche dispongono di due contrappesi per compensare il peso dei Master Grips o di OCU-1. Il DEH-1 è disponibile in set per operatori destrimano o mancini.

Poichè il DEH-1 viene fornito con la propria gamma di dispositivi ed accessori compatibili, tutti progettati e prodotti da ARRI utilizzando i protocolli LBUS, ARRI è in grado di garantire flussi di lavoro fluidi nonché continui miglioramenti nelle performance e supporto.

La prima spedizione a clienti della DEH-1 sarà il 1° Agosto 2019.

About ARRI:

Arnold & Richter Cine Technik (ARRI) is a global company within the motion picture media industry, employing around 1,500 staff worldwide. The company was founded in 1917 in Munich, Germany, where the headquarters is still located today. Other subsidiaries exist in Europe, North and South America, Asia, and Australia.

The ARRI Group consists of five business units: Camera Systems, Lighting, Media, Rental, and Medical. ARRI is a leading designer and manufacturer of camera and lighting systems for the film and broadcast industry, with a worldwide distribution and service network. It is also an integrated media service provider in the fields of film post- and coproduction, international sales, as well as equipment rental, supplying camera, lighting, and grip packages to professional productions. ARRI Medical focuses on the use of core imaging technologies for surgical applications.

The Academy of Motion Picture Arts and Sciences has recognized ARRI's engineers and their contributions to the industry with 19 Scientific and Technical Awards.

For locations and more information, please visit www.arri.com.