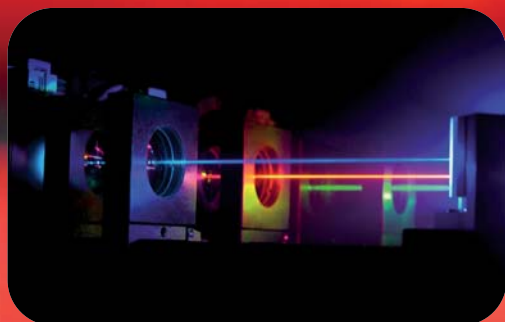


Unsere Niederlassung am boomenden Medienstandort Köln bietet Ihnen einen neuen und einmaligen Serviceansatz – überzeugen Sie sich selbst

Abgestimmt auf die moderne Medienwirtschaft

START



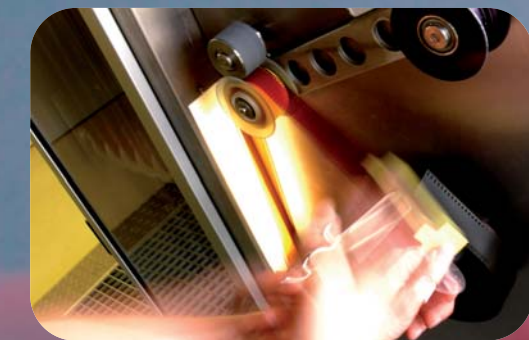
Alles aus einer Hand – das Konzept unseres One-Stop-Shops in Köln

ARRI Film & TV und ARRI Rental bieten der Medienwirtschaft im Raum Köln ein innovatives Gesamtkonzept: von der Formatberatung im Vorfeld über die Erarbeitung des besten Postproduction-Workflows und die technische Ausstattung bis hin zur Lichtbestimmung im größten Gradingkino in NRW.

Der Schwerpunkt von ARRI Köln ist die Unterstützung der TV-Produktionen vor Ort. Wir bieten ein einmaliges medientechnisches Rundum-Paket, mit dem sich jede Aufgabenstellung Budget-orientiert lösen lässt. Zudem kann von Köln aus auch auf den Servicepool der ARRI Standorte München und Berlin zugegriffen werden.

Für welchen Workflow Sie sich auch entscheiden – mit uns entscheiden Sie sich immer richtig

- Analog oder digital
- Filebasiert oder tapebasiert
- Beliebige Formatwandlung und Beeinflussung des Filmkorns mit unserer neuen Software *Relativity*
- HD-Mastering für den Regelsendebetrieb 2010



Beratung und Service von Anfang bis Ende

Vom Storyboard bis zum fertigen Bewegtbild begleiten Sie unsere Spezialisten durch das gesamte Projekt. Gemeinsam mit der Filmproduktion, mit Regie, Kamera, Art Direction, Visual Effects und Sound Effects erarbeiten, kalkulieren, planen und berechnen wir mit Ihnen zusammen die optimale Realisierung – von Rental bis Post.

Ausgerichtet auf den Medienstandort Köln

ARRI Köln kann mit dem Know-how eines weltweit führenden Unternehmens der Film- und TV-Branche schnell, flexibel, kostenbewußt und marktorientiert Ihre Wünsche umsetzen – und das alles unter einem Dach.

Sicherheit im Formate-Dschungel

Wir helfen Ihnen bei der Suche nach dem optimalen Pfad durch den Formate-Dschungel unabhängig vom Ausgangsmaterial – ob digital, analog oder kombiniert. Ihr Testmaterial können Sie unter optimalen Bedingungen in unserem Gradingkino begutachten.

State-of-the-Art

ARRI Rental bietet das gesamte Equipment für analoge oder digitale Dreharbeiten. Selbstverständlich stellen wir die gängigen Digital-Kamera-Systeme zur Verfügung. Und wir können deren Output in der Postproduktion nach Ihren Wünschen endfertigen – immer auf dem neuesten Stand der Technik.



Leistungsspektrum

Scanning mit ARRISCAN:

- 16 mm / S16 mm
- 35 mm
(1:1,37, 1:1,66, 1:1,85, 1:2,4,
2-, 3- oder 4-Perforation)

Grading Kino:

- Nucoda Film Master
- Barco DP90 Projector.
- 60m², 20m² Leinwand
- Formate in 1:1,85, Cinemascope
- HD-Farbkorrektur für
TV-Produktionen

Ausbelichtung auf ARRILASER:

HD, 2K, 4K,
3-Perforation, 4-Perforation

Editing/VFX:

- Avid / Final Cut Pro
- Autodesk Flame
- Avid DS Nitris
- Shake
- Nuke
- Maya
- 3ds Max
- After Effects

ARRI bietet das komplette Spektrum
inklusive Schnitt, Farbkorrektur, Titel-
Design, 2D-Compositing für Film und TV.

Überspielungen:

Überspielungen & Format-Konvertie-
rungen von praktisch allen Formaten
in alle SD- und HD-Standards.
Technische Abnahme und
Prüfung von Sendebändern
nach Ihren Vorgaben.

Band und Videoformate:

HD CAM SR / HD CAM / HD D5 / D1 /
D2 / Digital Betacam / 1" B/C / DCT /
HDV / Betacam SP / DVC PRO 50 /
DV CAM / DVD

Streaming:

MPEG 2 / MPEG 4 / JPEG 2000
Streaming Technologie:
Smart Jo / Telestream / FTP
DVD-Authoring, DVD-Dubbing

Ton:

Tonstudio mit Digidesign Pro Tools
HD 3 und D-Command Mischkonsole,
für Film- und TV-Mischungen in 5.1.



Den idealen Support für nationale und internationale Projekte –
vom ambitionierten TV-Movie bis zur internationalen Coproduktion –
gewährleisten unsere hochqualifizierten Mitarbeiter mit ihrem
kreativen und technischen Know-how.

ARRI Film & TV Services Köln

Markus Klaff

Branch Manager

Phone: +49 (0)221 5716 5120

Fax: +49 (0)221 5716 5129

E-Mail: mklaff@arri.de

Thomas Vering

Digital Intermediate Engineer

Phone: +49 (0)221 5716 5122

Fax: +49 (0)221 5716 5129

E-Mail: tvering@arri.de

ARRI Rental Köln

Stefan Martini

Branch Manager

Phone: +49 (0)221 170 6724

Fax: +49 (0)221 170 6739

E-Mail: smartini@arri.de



www.arri.de

ARRI Film & TV Services GmbH

Heinrich-Pesch-Str. 7

50739 Köln

Phone: +49 (0)221 5716 5120

Fax: +49 (0)221 5716 5129

E-Mail: mklaff@arri.de

ARRI Rental Köln

Heinrich-Pesch-Str. 5a

50739 Köln

Phone: +49 (0)221 170 6724

Fax: +49 (0)221 170 6739

E-Mail: smartini@arri.de